ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ ΑΝΩ ΙΛΙΣΙΑ – 157 84 ΑΘΗΝΑ



NATIONAL AND KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS SCHOOL OF PHILOSOPHY FACULTY OF PHILOLOGY PANEPISTIMIOUPOLI ANO ILISIA – 157 84 ATHENS

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Την **Πέμπτη 1 Δεκεμβοίου 2016**, ώρα **12.00** στην αίθουσα **827** της Φιλοσοφικής Σχολής θα πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο των «Επιστημονικών Συναντήσεων» του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας η ομιλία του Professor **Edward Harris** (Durham University)

με θέμα:

Supplication and the Law in Attic Tragedy

Η ομιλία αυτή θα πραγματοποιηθεί στα νέα ελληνικά.

Σας προσμαλούμε να παραστείτε.

Ο διευθυντής του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας

Νικόλαος Γεωργαντζόγλου

Συντονίστοιες

Kατερίνα Καρβούνη <u>kcarvounis@phil.uoa.gr</u> 210-7277613 Σοφία Παπαϊωάννου spapaioan@phil.uoa.gr 210-7277380

SUPPLICATION AND THE LAW IN ATTIC TRAGEDY

EDWARD HARRIS

ABSTRACT

Supplication was a religious practice in Classical Athens, which was made into a legal institution and used in the Assembly. The procedure involved four steps: 1) the approach of the suppliant to the person or community he or she wishes to supplicate, 2) the suppliant makes a gesture to indicate he or she is making a solemn request, 3) a speech giving the reasons for the request, and 4) a decision by the person supplicated to grant or reject the request. The practice of supplication was inherently dramatic and was used by Aeschylus, Sophocles and Euripides to structure their plays and create suspense. The *Suppliants* of Aeschylus and the *Oedipus at Colonus* of Sophocles will be examined in detail.