

Το Εργαστήριο Κυπριακών Μελετών
του Εθνικού και Καποδιστριακού
Πανεπιστημίου Αθηνών (Ε.Κ.Π.Α.)
και το Σπίτι της Κύπρου
σας προσκαλούν στο

ΚΔ΄ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ: ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΚΥΠΡΟΣ

την Τετάρτη 11 Μαΐου 2022



ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΕ ΔΙΑΥΛΟ

από τους Γόλγους της Κύπρου, β' τέταρτο 6^{ου} αι. π.Χ.
(Μητροπολιτικό Μουσείο Νέας Υόρκης, Συλλογή Cesnola)

16.00-16.15 Προσφώνηση - Χαιρετισμοί

Χαιρετισμοί:

Δημήτρης Καραδήμας

Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων
και Φοιτητικής Μέριμνας Ε.Κ.Π.Α.

Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αμφιλόχιος Παπαθωμάς

Πρόεδρος Τμήματος Φιλολογίας Ε.Κ.Π.Α.

Καθηγητής Αρχαίας

Ελληνικής Φιλολογίας - Παπυρολογίας

Χαιρετισμός και κήρυξη έναρξης εργασιών
του Σεμιναρίου
από τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας
Κυριάκο Κενεβέζο

Σύντομη εισαγωγή
από τη Διευθύντρια Εργαστηρίου Κυπριακών Μελετών
Τμήματος Φιλολογίας Ε.Κ.Π.Α.

Γραμματική Κάβλα

Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Σύνδεσμος παρακολούθησης:
<https://diavlos.grnet.gr/room/1607?eventid=12002>

Η είσοδος στην εκδήλωση επιτρέπεται
σύμφωνα με τα ισχύοντα υγειονομικά πρωτόκολλα

Α΄ ΜΕΡΟΣ

Πρόεδρος: **Αικατερίνη-Νίνα Καρβούνη**

Επίκουρη Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας Ε.Κ.Π.Α.

16.15-16.50

Α΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ: ΦΟΒΟΣ, ΘΑΝΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΕΜΟΣ ΣΤΗΝ ΙΛΙΑΔΑ

Χαρίλαος Τσοκανάς

Η παρουσία του φόβου στην Ιλιάδα

Χρήστος Φροσυνάκης

Η ανθρωπίνη ύπαρξη και το εφήμερο της ζωής στην Ιλιάδα:

ελάσσονες ήρωες και θεοί σε αντίστιξη

Παναγιώτης Κουρούσιος

Τειχοσκοπία: ο πόλεμος από την οπτική μιας γυναίκας

16.50-17.25

Β΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ: ΘΕΟΙ ΚΑΙ ΗΡΩΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (I)

Μαρία Ανδρέου

Οι προσωπικές έριδες των θεών στη Θεομαχία της Ιλιάδας

Τρύφων Δαμιανόπουλος

Ο Τρωικός πόλεμος και το τέλος των ηρώων στο αρχαϊκό έπος

Έφη Πολίτου

Οι Διόσκουροι στην αρχαϊκή επική ποίηση

17.25-18.00

Γ΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ: ΘΕΟΙ ΚΑΙ ΗΡΩΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (II)

Γεωργία Χαρμπάτση

Εκφράσεις αντικειμένων στην Ιλιάδα και στην Οδύσσεια

Μαρία Κοσμοπούλου

Η έκφραση στην ψευδο-ησιόδεια Ασπίδα του Ήρακλέους

και η ιδέα του θεομάχου

Φωτεινή Λόξα

Ο νόστος των Αχαιών και οι Ολύμπιοι θεοί

18.00-18.30 Διάλειμμα

Β΄ ΜΕΡΟΣ

Πρόεδρος: **Ανδρέας Ι. Βοσκόσ**

Ομότιμος Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας Ε.Κ.Π.Α.

18.30-19.00

**Δ΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ: ΟΙ ΥΠΟΤΡΟΦΟΙ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΛΕΒΕΝΘΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΡ.ΚΥ.ΜΕ.
ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΤΟΥΣ**

Χριστόδουλος Απέργης

Υποψήφιος διδάκτωρ του Τμήματος Φιλολογίας Ε.Κ.Π.Α.

Στα χνάρια του κυπριακού μύθου: τα Κύπρια έπη και η μυθική παράδοση

Ελλάδας και Ανατολής

Δημήτριος Λαδίκος

Υποψήφιος διδάκτωρ στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης,

Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Καβαφογενή ποιήματα του Κυρ. Χαλαραμπίδη:

Διακειμενικά στοιχεία ενός ποιητικού διαλόγου

Άντρεα Εμμανουήλ

Υποψήφια διδάκτωρ του Τμήματος Ψυχολογίας Ε.Κ.Π.Α.

Διαγενεακή μελέτη σε Ελληνοκύπριους

και Ελλαδίτες επιβιώσαντες της τουρκικής εισβολής:

τραύμα, γονικός δεσμός, νοσταλγία και ποιότητα ζωής

(μεικτή μέθοδος έρευνας)

19.00-19.30

**Ε΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ: ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΜΗΡΟ, ΤΟΝ ΗΣΙΟΔΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ
ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΤΗ ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

Θοδωρής Γυφτάκης

Ο καλλωπισμός της Αφροδίτης στην αρχαϊκή επική ποίηση:

μια διακειμενική προσέγγιση

Φαίδρα Μαυράκη / Άνδρεα Ορφανίδη

Ο ρόλος του Δία στην αρχαϊκή επική ποίηση: Θεογονία και Κύπρια έπη

Αναστασία Μπάου

Η πρόσληψη των Κυπρίων έπων στη λατινική γραμματεία:

Κάτουλλος 64 και Οβίδιος Μετ. 9.221–265, 13.439–480